



Общероссийская общественно-государственная
организация «Российский центр оборота прав
на результаты творческой деятельности»

ОБЗОР ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В ОБЛАСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ ЗА 2024 ГОД

Тренды развития и регулирования
сферы интеллектуальной
собственности





СОДЕРЖАНИЕ



I. СТРУКТУРНЫЙ ОБЗОР НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ СФЕРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В РОССИИ В 2024 ГОДУ.....4

II. ОБЗОР НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В 2024 ГОДУ..... 5

III. НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, ПРИНЯТЫЕ И РАССМОТРЕННЫЕ В 2024 ГОДУ. КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ6

- 1) О Федеральном законе от 08.08.2024 № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации» 6
 - Сенатор Российской Федерации, доктор юридических наук, профессор Андрей Александрович Клишас;
 - Первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера Галина Николаевна Карелова;
 - Заместитель Министра экономического развития Российской Федерации Татьяна Александровна Илюшникова;
 - Президент Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) Александр Николаевич Шохин;

- Председатель Комитета РСПП по интеллектуальной собственности и креативным индустриям, Председатель Общественно-государственной организации «Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности» Андрей Борисович Кричевский;
- Генеральный директор автономной некоммерческой организации «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов» (АСИ) Светлана Витальевна Чупшева.

- 2) О Федеральном законе от 22.07.2024 № 190-ФЗ «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации», которым устанавливается порядок использования «сиротских» произведений 9

- Генеральный директор Общероссийской общественной организации «Общество по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская организация интеллектуальной собственности» (ВОИС), Исполнительный директор Общероссийской общественной организации «Российское авторское общество» (РАО) Алексей Владимирович Карелов;
- Генеральный директор компании IPCodex Наталья Алексеевна Полианчик.

- 3) О Федеральном законе от 28.12.2024 № 523-ФЗ «О технологической политике в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» 10

- Торгово-промышленная палата Российской Федерации;
- Профессор Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ, доцент НИУ ВШЭ Виталий Олегович Калятин.

- 4) О Законопроекте № 152517 «О платформенной экономике в Российской Федерации»11

- Аппарат Заместителя председателя Правительства Российской Федерации Дмитрия Юрьевича Григоренко.



- 5) О Законопроекте № 684760-8 «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации» (о совершенствовании законодательства об обороте исключительных прав).....11
- Профессор Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ, доцент НИУ ВШЭ Виталий Олегович Калятин;
 - Генеральный директор компании «Онлайн Патент» Алина Акиншина.

IV. ПОЛНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРИНЯТЫХ И РАССМОТРЕННЫХ В 2024 ГОДУ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ АКТОВ, КАСАЮЩИХСЯ РЕГУЛИРОВАНИЯ СФЕРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ..... 13

Стратегическое планирование.....13

Законы и иные НПА в сфере интеллектуальной собственности, информационных технологий и иных смежных областях.....14

1. Оборот интеллектуальных прав.....14
2. Защита интеллектуальных прав.....15
3. Регистрация интеллектуальной собственности15
4. Порядок использования интеллектуальной собственности.....16
5. Образование, культура и научная деятельность.....16
6. Информационные технологии, защита информации и цифровизация услуг18
7. Связь и реклама19
8. Поддержка IT-отрасли и налоги в сфере IT 20

Проекты законов и иных НПА в сфере интеллектуальной собственности, информационных технологий и иных смежных областях 20

1. Оборот интеллектуальных прав..... 20
2. Защита интеллектуальных прав.....21

3. Регистрация интеллектуальной собственности21
4. Порядок использования интеллектуальной собственности.....21
5. Образование и культура, научная деятельность22
6. Информационные технологии, защита информации и цифровизация услуг22

V. ТРЕНДЫ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ СФЕРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В 2025 ГОДУ. МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ 23

- Суд по интеллектуальным правам;
- Роспатент;
- Член Совета по вопросам интеллектуальной собственности при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания РФ. Член Экспертного совета при Правительстве РФ Заместитель председателя ВЭБ.РФ, заместитель председателя Совета директоров Фонда «Сколково» Игорь Александрович Дроздов;
- Вице-президент Федеральной палаты адвокатов, главный эксперт, старший преподаватель Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ). Председатель Коллегии по спорам в сфере интеллектуальной собственности Елена Георгиевна Авакьян;
- Директор Научно-образовательного центра интеллектуальной собственности и цифровой экономики Digital IP, кандидат юридических наук, доцент Екатерина Эдуардовна Чуковская;
- Практика интеллектуальной собственности, ИТ и телекоммуникаций Nextons Матвей Сергеевич Чернышов;
- Доктор юридических наук, доцент Кафедры гражданского права (Юридический факультет) МГУ имени М.В. Ломоносова Наталия Валериевна Щербак.



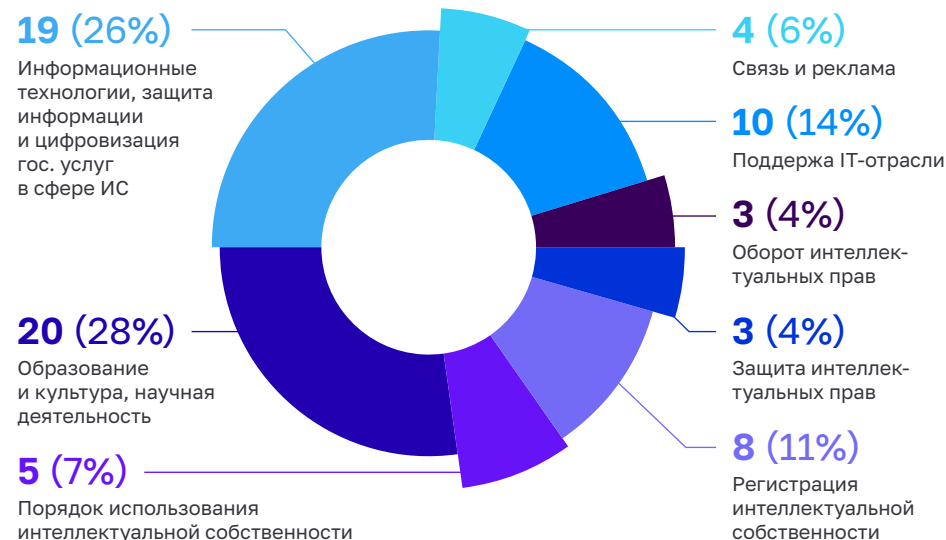
I. СТРУКТУРНЫЙ ОБЗОР НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ СФЕРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В РОССИИ В 2024 ГОДУ



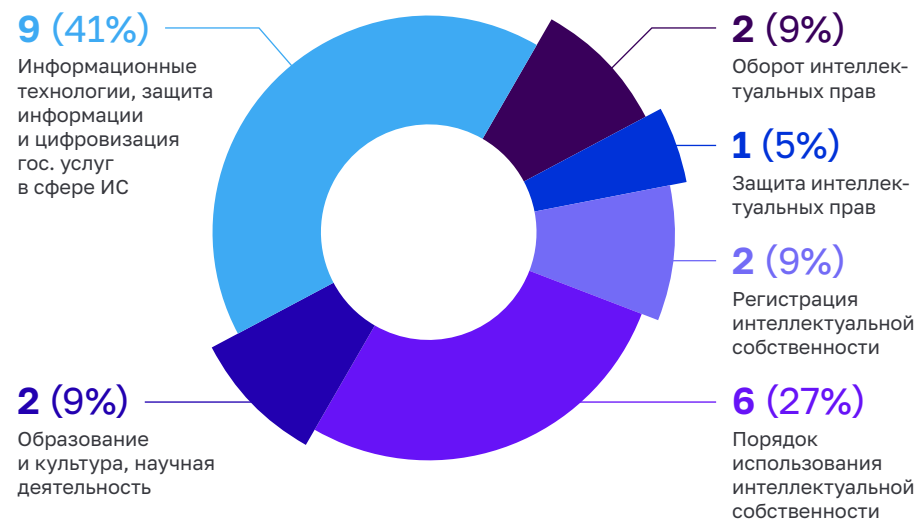
Рассматриваемый год в России ознаменовался многочисленными и весьма важными изменениями в правовом регулировании сферы интеллектуальной собственности и информационных технологий, а также иных смежных направлений. За 2024 год в целях регулирования указанных направлений было принято 93 документа различного уровня, что свидетельствует о высокой нормотворческой активности законодателя в упомянутых направлениях. Из общего числа принятых документов 21 документ относится к документам стратегического планирования, в свою очередь 72 документа представляют собой законы и иные нормативные правовые акты различного уровня. Кроме того, на рассмотрение было представлено 22 проекта нормативных правовых актов, что также указывает на высокую динамику совершенствования правовой культуры. Каждый из этих документов содержит детальную дорожную карту внедрения цифровых технологий в соответствующей отрасли. Полный перечень нормативно-правовых актов в сфере интеллектуальной собственности, принятых и рассматривавшихся в 2024 году с комментариями экспертов, приведен в разделе IV настоящего Обзора.

Приведенные ниже диаграммы иллюстрируют структуру нормативно-правового регулирования сферы интеллектуальной собственности в России в 2024 году.

ЗАКОНЫ И ИНЫЕ НПА В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИНЫХ СМЕЖНЫХ ОБЛАСТЯХ



ПРОЕКТЫ ЗАКОНОВ И ИНЫХ НПА В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИНЫХ СМЕЖНЫХ ОБЛАСТЯХ





В структуре принятых нормативных правовых актов превалирует сфера образования, культуры и научной деятельности (27,78%). Значительное внимание законодатель уделит развитию кинематографии: установлен новый порядок выдачи прокатных удостоверений, усовершенствованы механизмы государственной поддержки отрасли, введено регулирование деятельности онлайн-кинотеатров. В научной сфере акцент сделан на развитии международного сотрудничества в космической области и создании инновационных научно-технологических центров.

Второе место по объему регулирования занимает сфера информационных технологий и цифровизации (26,39%). Существенно усилены требования к информационной безопасности, в том числе в части защиты персональных данных и противодействия киберугрозам. Получило развитие законодательство об экспериментальных правовых режимах в сфере цифровых инноваций, особенно в части регулирования беспилотных объектов.

Значительное внимание уделено поддержке IT-отрасли и налоговому регулированию (13,89%). Расширен перечень налоговых льгот для IT-компаний, усовершенствованы механизмы государственной поддержки отрасли, включая предоставление субсидий и грантов. Особое внимание уделено развитию кадрового потенциала IT-сектора.

В сфере регистрации интеллектуальной собственности (11,11% НПА) проведена существенная оптимизация административных процедур. Внедрены механизмы электронного взаимодействия, сокращены сроки рассмотрения заявок, установлены особые режимы для приоритетных направлений и малых инновационных компаний.

Наибольшее количество проектов нормативно-правовых актов (40,91%) относится к сфере информационных технологий и цифровизации. Серьезное внимание уделяется регулированию платформенной экономики, включая деятельность агрегаторов и защиту прав потребителей при использовании цифровых платформ. Впервые предпринята попытка комплексного регулирования индустрии видеоигр.

Значительное количество проектов нормативных правовых актов (27,27%) касается вопросов использования интеллектуальной собственности. Разрабатываются новые механизмы принудительного лицензирования, расширяются случаи свободного использования объектов интеллектуальных прав для образовательных и научных целей.

II. ОБЗОР НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В 2024 ГОДУ



Принятые в 2024 году документы стратегического планирования, представленные преимущественно указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, занимают



в системе правового регулирования интеллектуальной собственности особое место, поскольку задают вектор и цели дальнейшего развития государства в данной сфере. Ключевым событием стало принятие новой редакции Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденной Указом Президента РФ от 28 февраля 2024 года № 145. Документ определил долгосрочные приоритеты научно-технологического развития страны, обозначил механизмы интеграции науки и производства, а также установил целевые показатели развития научного потенциала.

Существенной модернизации подверглась Национальная стратегия развития искусственного интеллекта. Внесенные изменения затронули как целевые показатели развития технологий ИИ, так и механизмы государственной поддержки соответствующих разработок. Особое внимание в обновленной стратегии уделено этическим аспектам использования искусственного интеллекта и обеспечению баланса между развитием технологий и защитой прав граждан.

Значимым направлением стратегического планирования стала цифровая трансформация отдельных отраслей экономики. Приняты стратегические документы, определяющие направления цифровизации топливно-энергетического комплекса, фармацевтической промышленности и сферы культуры. Каждый из этих документов содержит детальную дорожную карту внедрения цифровых технологий в соответствующей отрасли.

III. НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, ПРИНЯТЫЕ И РАССМОТРЕННЫЕ В 2024 ГОДУ. КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

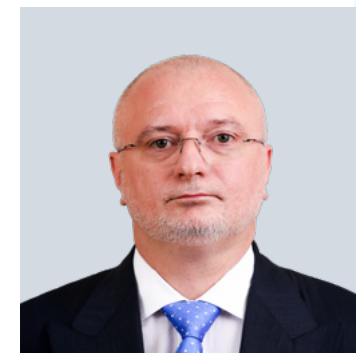


1) О Федеральном законе от 08.08.2024 № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации»

Сенатор Российской Федерации,
доктор юридических наук, профессор
Андрей Александрович Клишас:

«Совместно с сенаторами Российской Федерации П.В. Таракановым, Л.С. Гумеровой, Г.Н. Кареловой, К.К. Долговым и депутатами Государственной Думы был разработан проект федерального закона «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации».

Законом определяются основы регулирования организации и развития в Российской Федерации креативных (творческих) индустрий, как базового сектора креативной экономики, и устанавливаются условия деятельности и возможные меры государственной поддержки субъектов креативных индустрий.





Закон позволит унифицировать регулирование в сфере креативных индустрий и развивать эту сферу в Российской Федерации в целях увеличения вклада данного сектора экономики в ВВП страны».



Первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера **Галина Николаевна Карлова** (соавтор законопроекта):

«Создание креативных кластеров позволит обеспечить для представителей отрасли льготные условия деятельности. Создается правовая

основа для системной — финансовой, имущественной, образовательной, консультационной, информационной — поддержки креативной индустрии, притока специалистов в эту сферу».



Заместитель министра экономического развития Российской Федерации **Татьяна Александровна Илюшникова**:

«В 2024 году вклад креативной экономики в ВВП страны составил 4,1%, валовая добавленная стоимость превысила 7,5 трлн рублей. Важно понимать, что креативная экономика дает высокий мультипликативный и социальный эффект для регионов.

Например, создание одного рабочего места в сфере туризма отражается на сфере логистики, гастрономии, событийных мероприятиях. Поэтому развивать креативные индустрии в первую очередь выгодно самим регионам. Сейчас Минэкономразвития завершает разработку методических рекомендаций по развитию сферы креативных индустрий в субъектах России. Они позволят систематизировать работу — начиная от регионального законодательства и заканчивая созданием необходимых институтов поддержки, запуском реестра креативных индустрий и рекомендациями к информационной политике. Успешные практики регионов являются для нас ориентирами в этой работе».

Президент Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) **Александр Николаевич Шохин**:

«Во-первых, закон впервые четко определяет, что креативные индустрии связаны с использованием интеллектуальной собственности, включая патенты, товарные знаки и произведения искусства. Во-вторых, закон закрепляет полномочия регионов в развитии креативных индустрий, создавая правовую основу для их поддержки.

Тем не менее, для полноценной реализации закона требуется ряд подзаконных актов. Одной из главных тем является перечень креативных видов деятельности, разрабатываемый Минэкономразвития. Этот документ поможет идентифицировать профильные организации и предпринимателей, что обеспечит прозрачность сектора и позволит государству более эффективно формировать меры поддержки.





Ряд инициатив Союза также стимулируют наращивание нематериальных активов. Так, без решения вопросов по налогообложению авторских вознаграждений стимулы для наращивания нематериальных активов могут ослабнуть, а нам важно их, наоборот, усилить. Мы уже смогли при поддержке Правительства ввести налоговую амнистию — нулевую ставку налога на прибыль при инвентаризации нематериальных активов. В результате мы видим существенный рост объемов учтенных нематериальных активов по стране. Поэтому сейчас мы обсуждаем вопрос об освобождении от НДС всей цепочки оборотов прав, как сделано в IT секторе и в кинопроизводстве».



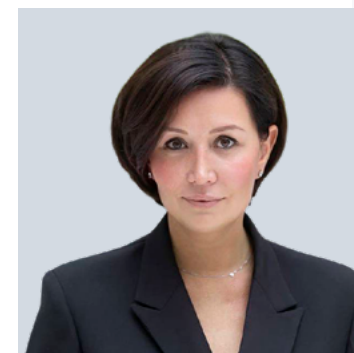
Председатель Комитета РСПП по интеллектуальной собственности и креативным индустриям, Председатель Общественно-государственной организации «Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности» **Андрей Борисович Кричевский:**

«Принятие закона о креативных индустриях стало значимой вехой, позволяющей оценить его не только с точки зрения законодательства, но и в контексте практического применения. Защита интеллектуальной собственности и прозрачность прав на объекты творчества позволяют стабилизировать рынок, повысить доверие инвесторов и расширить возможности финансирования.

Регионы являются ключевыми бенефициарами креативных индустрий. Рост доходов в этой сфере ведет к увеличению налоговых поступлений в региональные бюджеты, а также способствует созданию рабочих мест и улучшению качества жизни.

Успешное развитие креативных индустрий требует комплексного подхода — от защиты интеллектуальных прав до стимулирования инвестиций. Взаимодействие бизнеса, государства и регионов позволит достичь поставленных целей и увеличить вклад креативных индустрий в ВВП России до 6%».

Генеральный директор автономной некоммерческой организации «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов» (АСИ) **Светлана Витальевна Чупшева:**



«ФЗ закрепляет целый ряд важнейших понятий в сфере креативной экономики. Закон в первую очередь нацелен на создание условий для оказания системных мер господдержки креативного бизнеса.

В законопроекте мерам поддержки посвящена отдельная глава. Выделяются финансовая, имущественная, образовательная, информационная меры. Также создаются условия для развития инфраструктуры для креативных индустрий, к которым отнесены креативные кластеры, информационные системы, имущество, центры креативных индустрий и другие формы.

Сейчас более 10 федеральных законов в России регулируют деятельность отдельных креативных индустрий. Это в том числе кинопроизводство, информационные технологии, архитектура, промышленный дизайн и пр., и их регуляторика распределена между целым рядом органов государственной власти. Это привело к некой лоскутности в регулировании и управлении креативной экономикой в целом. Закон направлен на решение этой проблемы.



Это часть системной работы Агентства стратегических инициатив по развитию креативной экономики, которую мы ведем последние годы. Благодаря слаженной работе с депутатами, Правительством и креативным сообществом удалось подготовить закон, который позволяет говорить о развитии креативных индустрий в комплексе, при этом давая возможность региональным властям оказывать меры поддержки тем направлениям, которые нуждаются в ней прежде всего. Вкупе с внедрением регионального стандарта развития креативных индустрий мы выполняем поручение Президента, которое способствует в конечном счете достижению целевого показателя национальной цели «Устойчивая и динамичная экономика».



2) О Федеральном законе от 22.07.2024 № 190-ФЗ «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации», которым устанавливается порядок использования «сиротских» произведений



Генеральный директор Общероссийской общественной организации «Общество по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская организация интеллектуальной собственности» (ВОИС), Исполнительный директор Общероссийской общественной организации «Российское авторское общество» (РАО) **Алексей Владимирович Карелов:**

«Благодаря закону о сиротских произведениях Россия стала мировым провайдером инноваций в области регулирования сферы интеллектуальной собственности. Это тектонический сдвиг, прорывное решение в области юридической. Мы первыми в мире вывели из серой зоны огромный пласт культурного наследия, и нашему примеру наверняка последуют другие юрисдикции.

Вовлечение в легальный экономический оборот большого объема нового контента создает новые рынки и новые возможности. Эти возможности особенно важны на фоне бурного развития креативных индустрий, которые энергично ищут источники вдохновения и наводят мосты для диалога с традицией. Закон защищает и бизнес, и потребителей контента, и авторов, которым, к слову, никто не запрещает работать под творческими псевдонимами, в том числе зарегистрированными в системе ISNI. Никому не придет в голову признать сиротскими книгу Макса Фрая или трек Эминема».

Генеральный директор компании IPCodex **Наталья Алексеевна Полианчик:**

«Закон представляет собой настоящую новеллу в нашем законодательстве. Он предлагает не корректировку, уточнение или улучшение существующего регулирования, а не существовавшее ранее решение, которое дает возможность законного использования произведений, авторы или правообладатели которых неизвестны.

Представляется, что законопроект является существенным шагом, необходимым для развития креативных индустрий,





решение о развитии которых Правительством РФ принято еще в 2021 году, и шагом навстречу общественным интересам в целом, поскольку фактически направлен на реализацию конституционного права граждан на доступ к культурным ценностям. Если ранее, следуя действующей доктрине, невозможность заключения договора по причине отсутствия сведений об авторе или его местонахождении подразумевала полный и однозначный запрет на использование любого произведения, то сейчас закон дает заинтересованным лицам такую возможность. При этом закон сбалансирован — в нем соблюдаются и интересы правообладателей, так как предусматривается выплата вознаграждения».



3) О Федеральном законе от 28.12.2024 № 523-ФЗ «О технологической политике в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»



Торгово-промышленная палата Российской Федерации:

«Закон №523-ФЗ объединяет разрозненные меры, направленные на развитие промышленности, вводит новые стимулы для бизнеса и расширяет господдержку технологических предприятий.

Одна из главных новелл закона — «право на риск» для технологических компаний. Это значит, что добросовестные предприятия, получающие государственную поддержку, смогут смелее

экспериментировать с инновациями и инвестировать в ИТ-проекты. Например, тестировать новое оборудование или внедрять цифровые системы управления производством.

Закон важен для высокотехнологичных и наукоемких производств, особенно в регионах, где требуются дополнительные стимулы для развития. Он предусматривает новые меры поддержки малого и среднего бизнеса, включая улучшенные механизмы финансирования, технологическую экспертизу и изменение норм контроля. Эти шаги помогут предприятиям адаптироваться к рыночным условиям, ускорить модернизацию производства и внедрить передовые управленческие технологии.

Чем быстрее бизнес освоит новые механизмы поддержки и упрощенные процедуры, тем быстрее будут развиваться производства, модернизироваться оборудование и внедряться новые технологии.

Главная задача — наладить взаимодействие между государством, бизнесом и экспертным сообществом, чтобы закон действительно работал. В перспективе предстоит разработка механизмов реализации новых норм и дальнейшая адаптация промышленности к изменяющимся требованиям рынка».

Профессор Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ, доцент НИУ ВШЭ
Виталий Олегович Калятин:

«Закон носит рамочный характер и предполагает принятие большого объема подзаконных актов. Главное в нем — это установление определений наиболее важных понятий и базовых





принципов в этой сфере, включая поддержку отечественных технологий, внедрение российскими юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями критических и сквозных технологий на основе собственных линий разработки технологий, необходимость обеспечения конкуренции и т.д. В частности, интерес представляет и такой инструмент, как карта технологической кооперации, описывающая организационную схему внедрения технологий, в том числе формирование собственных линий разработки технологий, и определяющая взаимодействие участников и т.д.».



4) О Законопроекте № 152517 «О платформенной экономике в Российской Федерации»



Аппарат Заместителя председателя Правительства Российской Федерации Дмитрия Юрьевича Григоренко:

«Цель законопроекта – защита прав граждан и создание базовых правил и условий для дальнейшего развития цифровых платформ. Законопроект уже согласован с ответственными ведомствами, а также проработан с бизнесом и профильными ассо-

циациями. Последние активно предлагали правки в документ в рамках «регуляторных гильотин» и рабочих групп. В результате поступило более 200 предложений, большая часть из которых была учтена. До внесения на согласование в правительство документ также прошел подкомиссию

по совершенствованию контрольных (надзорных) и разрешительных функций ФОИВ при правкомиссии по административной реформе.

Необходимость регулирования, как неоднократно отмечали участники рынка, была обусловлена быстрым развитием компаний в сфере электронной коммерции. Объем же контрафактных товаров, поступивших на российский рынок по итогам прошлого года, по данным Федеральной таможенной службы, достиг 5,8 млн единиц на сумму свыше 3,4 млрд руб., что также вызывает отдельные опасения участников рынка. При этом текущие нормы, отраженные в ТК РФ, не могли быть применены ко всем аспектам работы компаний с исполнителями заказов (продавцов). Так, в отсутствие профильного закона, число конфликтов между платформами и последними росло.

Проработка различных предложений не прекращается, но с учетом высокого уровня готовности текста обсуждаются возможные корректировки на последующих этапах».



5) О Законопроекте № 684760-8 «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации» (о совершенствовании законодательства об обороте исключительных прав)

Профессор Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ, доцент НИУ ВШЭ
Виталий Олегович Калятин:



«Данный законопроект затрагивает сразу несколько вопросов, активно обсуждавшихся в последние годы. Однако пытается он решить эти вопросы излишне упрощенно, что может привести только к новым проблемам. Так, например, в случае выделения доли в исключительном праве необходимо предусмотреть меры для того, чтобы не пострадали другие правообладатели и пользователи; желательно определить, как правообладатели будут решать текущие вопросы управления своей интеллектуальной собственностью, и т.д. Сейчас уже есть принятый в первом чтении законопроект (№ 479514-8 «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации»), который гораздо продуманнее и детальнее решает вопросы выделения доли, и в этой части новый законопроект выглядит ненужным. Введение принудительных лицензий в авторском праве также требует решения множества сложных вопросов, которые совершенно не затрагиваются в проекте и т.д.».



Генеральный директор компании «Онлайн Патент» **Алина Акиншина:**

«Законопроект включает несколько изменений, которые слабо связаны между собой и требуют отдельного обсуждения. Например, вопрос о выделении долей в исключительном праве и установлении порядка распоряжения этими долями уже несколько лет обсуждается в профессиональном

сообществе. Решение этого вопроса на фоне роста объема интеллектуальных прав в России станет важным шагом для расширения их оборота. Однако более подробно этот

вопрос раскрыт в законопроекте № 475914-8 (<https://sozd.duma.gov.ru/bill/479514-8>), который уже был принят Государственной Думой в первом чтении.

Установление международного принципа исчерпания исключительных прав изменит систему ввоза товаров иностранных производителей и контроля контрафакта, фактически исключив понятие «параллельный импорт». Очевидно, что для этого нужна значительная подготовка, включая проработку мер по прекращению использования ТРОИС и новые подходы для предотвращения ввоза контрафактной продукции в Россию. На данный момент законопроект рассматривает этот вопрос лишь на поверхностном уровне.

Предложение о введении принудительного лицензирования объектов авторского права выглядит еще менее проработанным. В законопроекте не уточняется, как будет определяться «использование» произведений науки, литературы или искусства, и неясно, о каких именно «производственных процессах» идет речь. Поскольку эти изменения предполагают ограничение исключительного права и принудительную выдачу лицензий на использование произведений, данный механизм требует более тщательной проработки».



IV. ПОЛНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРИНЯТЫХ И РАССМОТРЕННЫХ В 2024 ГОДУ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ АКТОВ, КАСАЮЩИХСЯ РЕГУЛИРОВАНИЯ СФЕРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ



СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- 1) Перечень поручений по итогам конференции «Путешествие в мир искусственного интеллекта», утвержденный Президентом Российской Федерации, от 17.01.2024 № Пр-83 ([ссылка](#))
- 2) Перечень поручений по итогам конференции «Путешествие в мир искусственного интеллекта», утвержденный Президентом Российской Федерации, от 30.12.2024 № Пр-2812 ([ссылка](#))
- 3) Перечень поручений по итогам заседания Совета по стратегическому развитию и национальным проектам, утвержденный Президентом Российской Федерации, от 30.12.2024 № Пр-2803 ([ссылка](#))
- 4) Перечень поручений по итогам Петербургского международного экономического форума от 22 июля 2024 года, утвержденный Президентом Российской Федерации, от 22.07.2024 № Пр-1381 ([ссылка](#))
- 5) Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024 № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 6) Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024 № 146 «О стратегических целях и задачах развития Российского научного фонда на период до 2030 года» ([ссылка](#))
- 7) Указ Президента Российской Федерации от 15.02.2024 № 124 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 г. № 490 “О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации” и в Национальную стратегию, утвержденную этим Указом» ([ссылка](#))
- 8) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.03.2024 № 581-р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации топливно-энергетического комплекса до 2030 года» ([ссылка](#))
- 9) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 30.03.2024 № 753-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации Стратегии развития фармацевтической промышленности Российской Федерации на период до 2030 года» ([ссылка](#))
- 10) Постановление Правительства Российской Федерации от 23.05.2024 № 646 «Об утверждении Положения о научно-техническом совете Комиссии по научно-технологическому развитию Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 11) Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» ([ссылка](#))
- 12) Указ Президента Российской Федерации от 18.06.2024 № 529 «Об утверждении приоритетных направлений научно-технологического развития и перечня важнейших наукоемких технологий» ([ссылка](#))



- 13) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 02.02.2024 № 206-р «Об утверждении Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года» ([ссылка](#))
- 14) План мероприятий по реализации в 2024–2026 годах Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденный Правительством Российской Федерации 28.08.2024 № ТГ-П44-28146 ([ссылка](#))
- 15) Перечень поручений по итогам визита в Республику Саха (Якутия), утвержденный Президентом Российской Федерации 20.09.2024 № Пр-1915 ([ссылка](#))
- 16) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» ([ссылка](#))
- 17) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 ноября 2024 г. № 3278-р «О внесении изменений в распоряжение Правительства Российской Федерации от 3 августа 2020 г. № 2027-р» ([ссылка](#))
- 18) Постановление Правительства Российской Федерации от 16.12.2024 № 1791 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2021 г. № 2148» ([ссылка](#))
- 19) Стратегия пространственного развития страны до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации, от 28 декабря 2024 года № 4146-р ([ссылка](#))

- 20) Концепция государственной системы противодействия преступлениям, совершаемым с помощью информационно-коммуникационных технологий, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации, от 30 декабря 2024 года № 4154-р ([ссылка](#))
- 21) Решение Совета по вопросам интеллектуальной собственности при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от 25 ноября 2024 года «Интеллектуальное право в цифровой среде» ([ссылка](#))

ЗАКОНЫ И ИНЫЕ НПА В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИНЫХ СМЕЖНЫХ ОБЛАСТЯХ

1. ОБОРОТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

- 1) Указ Президента Российской Федерации от 20.05.2024 № 430 «О временном порядке приобретения исключительных прав некоторых правообладателей и исполнения денежных обязательств перед отдельными иностранными кредиторами и подконтрольными им лицами» ([ссылка](#))
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 20.07.2024 № 993 «О мерах по реализации некоторых положений Указа Президента Российской Федерации от 20 мая 2024 г. № 430» ([ссылка](#))



- 3) Федеральный закон от 28.12.2024 № 520-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием» ([ссылка](#))

2. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

- 1) Федеральный закон от 12.06.2024 № 133-ФЗ «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 2) Федеральный закон от 30.01.2024 № 4-ФЗ «О внесении изменения в статью 1248 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 3) Федеральный закон от 08.08.2024 № 259-ФЗ «О внесении изменений в части первую и вторую Налогового кодекса Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации о налогах и сборах» ([ссылка](#))

3. РЕГИСТРАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- 1) Приказ Минэкономразвития России от 21.12.2023 № 904 «О внесении изменений в приказ Минэкономразвития России от 5 апреля 2016 г. № 211» ([ссылка](#))
- 2) Приказ ФГБУ ФИПС от 15.03.2024 № 120 «Об утверждении Порядка приоритетного рассмотрения заявок на изобретения и полезные модели, заявителем по которым выступает малая технологическая компания» ([ссылка](#))

- 3) Приказ Минэкономразвития России от 15.03.2024 № 148 «О внесении изменений в некоторые приказы Минэкономразвития России по вопросам государственной регистрации изобретения и полезной модели, а также проведения предварительного информационного поиска изобретения и полезной модели» ([ссылка](#))
- 4) Постановление Правительства Российской Федерации от 02.09.2024 № 1209 «О внесении изменения в Постановление Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353» ([ссылка](#))
- 5) Постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2024 № 1278 «О внесении изменений в Постановление Правительства Российской Федерации от 10 декабря 2008 г. № 941» ([ссылка](#))
- 6) Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 27.09.2024 № 610 «О внесении изменений в Правила составления, подачи и рассмотрения документов, являющихся основанием для совершения юридически значимых действий по государственной регистрации изобретений, и Требования к документам заявки на выдачу патента на изобретение, утвержденные приказом Минэкономразвития России от 21 февраля 2023 г. № 107» ([ссылка](#))
- 7) Федеральный закон от 23.11.2024 № 389-ФЗ «О внесении изменений в статьи 333.30 и 333.35 части второй Налогового кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 8) Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 20 сентября 2024 г. № 593 «О внесении изменений в Правила составления, подачи и рассмотрения документов, являющихся основанием для совершения юридически значимых действий по государственной регистрации товарных знаков, знаков



обслуживания, коллективных знаков, утвержденные приказом Минэкономразвития России от 20 июля 2015 г. № 482» ([ссылка](#))

без согласия патентообладателя с уведомлением его об этом в кратчайший срок и с выплатой ему соразмерной компенсации» ([ссылка](#))

4. ПОРЯДОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- 1) Указ Президента Российской Федерации от 15.02.2024 № 122 «О совершенствовании порядка принятия решений об использовании изобретений, полезных моделей и промышленных образцов в целях обеспечения экономической безопасности Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 27.03.2024 № 380 «О подкомиссии по вопросам использования изобретений, полезных моделей и промышленных образцов в целях обеспечения экономической безопасности Российской Федерации при Правительственной комиссии по экономическому развитию и интеграции» ([ссылка](#))
- 3) Федеральный закон от 01.07.2021 № 278-ФЗ «О внесении изменения в Федеральный закон «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов» ([ссылка](#))
- 4) Федеральный закон от 22.07.2024 № 190-ФЗ «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 5) Информация Минэкономразвития России от 06.08.2024 «Рекомендуемая форма заявки об использовании изобретения, полезной модели, промышленного образца

5. ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА, НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- 1) Федеральный закон от 26.02.2024 № 30-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 2) Приказ Минкультуры России от 05.03.2024 № 404 «О внесении изменений в Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 3 октября 2011 г. № 954» ([ссылка](#))
- 3) Приказ Росархива от 12.12.2023 № 154 «Об утверждении Инструкции по применению Перечня типовых архивных документов, образующихся в научно-технической и производственной деятельности организаций, с указанием сроков хранения» ([ссылка](#))
- 4) Федеральный закон от 12.06.2024 № 128-ФЗ «О ратификации Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Китайской Народной Республики о сотрудничестве в области создания Международной научной лунной станции» ([ссылка](#))
- 5) Постановление Правительства Российской Федерации от 22.04.2024 № 518 «Об утверждении Правил признания физического лица художником-ювелиром» ([ссылка](#))



- 6) Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» ([ссылка](#))
- 7) Приказ Минпромторга России от 02.04.2024 № 1396 «Об утверждении Положения о Федеральном экспертном совете по народным художественным промыслам» ([ссылка](#))
- 8) Приказ Минпромторга России от 05.04.2024 № 1479 «Об утверждении Порядка формирования и ведения государственного реестра образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства» ([ссылка](#))
- 9) Приказ Минпромторга России от 18.04.2024 № 1711 «Об утверждении типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам» ([ссылка](#))
- 10) Приказ Минкультуры России от 02.04.2024 № 597 «Об утверждении Положения о привлечении экспертов к проведению отбора получателей субсидий на производство национальных фильмов в целях осуществления экспертной оценки заявок, представленных организациями кинематографии в рамках данного отбора» ([ссылка](#))
- 11) Приказ Минкультуры России от 21.05.2024 № 942 «Об утверждении Порядка предоставления (выдачи) прокатного удостоверения на фильм, отказа в предоставлении (выдаче) прокатного удостоверения на фильм, отзыва прокатного удостоверения на фильм и внесения изменений в прокатное удостоверение на фильм, Порядка ведения в электронном виде Государственного регистра фильмов, а также об утверждении образца прокатного удостоверения на фильм» ([ссылка](#))
- 12) Приказ Росреестра от 08.05.2024 № П/0135/24 «Об утверждении видов картографических материалов, создаваемых в результате выполнения картографических работ, за исключением карт, фотокарт, ортофотокарт, планов, фотопланов, ортофотопланов, единой электронной картографической основы» ([ссылка](#))
- 13) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.10.2024 № 1377 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 14) Постановление Правительства Российской Федерации от 29.08.2024 № 1185 «О создании инновационного научно-технологического центра «Невская дельта»» ([ссылка](#))
- 15) Федеральный закон от 28.12.2024 № 523-ФЗ «О технологической политике в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 16) Федеральный закон от 08.08.2024 № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 17) Федеральный закон от 13.12.2024 № 469-ФЗ «О внесении изменений в статью 24 Федерального закона «Об архивном деле в Российской Федерации»» ([ссылка](#))
- 18) Федеральный закон от 28.12.2024 № 504-ФЗ «О ратификации Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Таджикистан о сотрудничестве в области исследования и использования космического пространства в мирных целях» ([ссылка](#))
- 19) Приказ Минкультуры России от 08.08.2024 № 1516 «Об утверждении порядка предоставления (выдачи) удостоверений национальных фильмов, порядка ведения



в электронном виде Государственного реестра национальных фильмов, а также об утверждении образца удостоверения национального фильма» ([ссылка](#))

- 20) Федеральный закон от 22.06.2024 № 144-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))

6. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ЗАЩИТА ИНФОРМАЦИИ И ЦИФРОВИЗАЦИЯ УСЛУГ

- 1) Приказ Минцифры России от 04.12.2023 № 1041 «О внесении изменений в классификатор программ для электронных вычислительных машин и баз данных, утвержденный Приказом Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 22 сентября 2020 г. № 486» ([ссылка](#))
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 17.02.2024 № 185 «Об установлении экспериментального правового режима в сфере цифровых инноваций и утверждении Программы экспериментального правового режима в сфере цифровых инноваций по эксплуатации беспилотных авиационных систем в г. Иннополисе (Республика Татарстан)» ([ссылка](#))
- 3) Постановление Правительства Российской Федерации от 02.02.2024 № 100 «Об установлении экспериментального правового режима в сфере цифровых инноваций и утверждении Программы экспериментального правового режима в сфере цифровых инноваций по эксплуатации беспилотных авиационных систем в Ненецком автономном округе» ([ссылка](#))

- 4) Приказ ФСТЭК России от 01.12.2023 № 240 «Об утверждении Порядка проведения сертификации процессов безопасной разработки программного обеспечения средств защиты информации» ([ссылка](#))
- 5) Приказ Минпромторга России от 21.05.2024 № 2201 «Об утверждении Порядка присвоения статуса научно-производственного центра испытаний и компетенций в области развития технологий беспилотных авиационных систем и Перечня объектов научно-производственного центра испытаний и компетенций в области развития технологий беспилотных авиационных систем» ([ссылка](#))
- 6) Федеральный закон от 22.06.2024 № 158-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статьи 11 и 15 Федерального закона «О деятельности иностранных лиц в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на территории Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 7) Приказ Минцифры России от 31.01.2024 № 62 «Об утверждении Положения о федеральной государственной информационной системе «Реестры программ для электронных вычислительных машин и баз данных» ([ссылка](#))
- 8) Постановление Правительства Российской Федерации от 31.01.2024 № 87 «О государственной информационной системе в области генетической информации «Национальная база генетической информации» ([ссылка](#))
- 9) Постановление Правительства Российской Федерации от 13.03.2024 № 297 «О внесении изменений в Постановление Правительства Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 825» ([ссылка](#))



- 10) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.06.2024 № 806 «О внесении изменений в Постановление Правительства Российской Федерации от 14 мая 2021 г. № 733» ([ссылка](#))
- 11) Постановление Правительства Российской Федерации от 27.05.2024 № 689 «О внесении изменений в Постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2019 г. № 1114» ([ссылка](#))
- 12) Федеральный закон от 23.11.2024 № 411-ФЗ «О внесении изменений в статьи 10-6 и 15-1 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 13) Федеральный закон от 23.11.2024 № 401-ФЗ «О внесении изменений в статью 6.21 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях» ([ссылка](#))
- 14) Постановление Правительства Российской Федерации от 20.03.2024 № 342 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 23 сентября 2020 г. № 1526» ([ссылка](#))
- 15) Указ Президента Российской Федерации от 13.06.2024 № 500 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 1 мая 2022 г. № 250 «О дополнительных мерах по обеспечению информационной безопасности Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 16) Федеральный закон от 08.07.2024 № 169-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об экспериментальных правовых режимах в сфере цифровых инноваций в Российской Федерации» ([ссылка](#))

- 17) Постановление Правительства Российской Федерации от 01.08.2024 № 1043 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 2 марта 2019 г. № 234» ([ссылка](#))
- 18) Федеральный закон от 08.08.2024 № 216-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 19) Федеральный закон от 28.12.2024 № 546-ФЗ «О внесении изменений в статьи 10 и 26-1 Закона Российской Федерации «О защите прав потребителей» ([ссылка](#))

7. СВЯЗЬ И РЕКЛАМА

- 1) Федеральный закон от 08.08.2024 № 303-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О связи» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 2) Федеральный закон от 26.12.2024 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О рекламе» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 3) Федеральный закон от 06.04.2024 № 78-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3.5 и 14.3 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях» ([ссылка](#))
- 4) Федеральный закон от 11 марта 2024 г. № 42-ФЗ «О внесении изменений в статью 11 Федерального закона «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))



8. ПОДДЕРЖКА ИТ-ОТРАСЛИ И НАЛОГИ В СФЕРЕ ИТ

- 1) Приказ ФНС России от 06.09.2024 № ЕД-7-23/717@ «Об утверждении Порядка ведения справочника ре-гистров для целей налогового мониторинга по налогу на прибыль организаций в части расходов на научные исследования и (или) опытно-конструкторские разработ-ки» ([ссылка](#))
- 2) Федеральный закон от 29.11.2024 № 416-ФЗ «О внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса Россий-ской Федерации и отдельные законодательные акты Рос-сийской Федерации» ([ссылка](#))
- 3) Федеральный закон от 29.11.2024 № 417-ФЗ «О внесении изменений в статью 284 части второй Налогового кодекса Российской Федерации и статью 4 Федерального закона «О внесении изменений в часть вторую Налогового ко-декса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 4) Федеральный закон от 23.11.2024 № 399-ФЗ «О внесении изменений в статью 105-14 части первой и часть вторую Налогового кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 5) Федеральный закон от 12.06.2024 № 142-ФЗ «О внесении изменения в статью 2 Федерального закона «О внесении изменения в статью 24.1 Федерального закона «О разви-тии малого и среднего предпринимательства в Россий-ской Федерации» ([ссылка](#))
- 6) Постановление Правительства Российской Федерации от 23.05.2024 № 649 «О внесении изменений в Поста-новление Правительства Российской Федерации от 3 мая 2019 г. № 554» ([ссылка](#))

- 7) Постановление Правительства Российской Федера-ции от 26.08.2024 № 1149 «О внесении изменений в по-становление Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 1729» ([ссылка](#))
- 8) Указ Президента Российской Федерации от 11.07.2024 № 591 «О внесении изменений в Положение о руково-дителе приоритетного технологического направления, утвержденное Указом Президента Российской Федера-ции от 20 июля 2016 г. № 347» ([ссылка](#))
- 9) Постановление Правительства Российской Федерации от 01.07.2024 № 900 «О порядке учета ИТ-активов, ис-пользуемых для осуществления деятельности по цифро-вой трансформации системы государственного (муници-пального) управления» ([ссылка](#))
- 10) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 16 декабря 2024 года № 3777 ([ссылка](#))

ПРОЕКТЫ ЗАКОНОВ И ИНЫХ НПА В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИНЫХ СМЕЖНЫХ ОБЛАСТЯХ

1. ОБОРОТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

- 1) Проект Указа Президента Российской Федерации «О вне-сении изменения в пункт 1 Указа Президента Российской Федерации от 1 марта 2022 г. № 81» ([ссылка](#))



- 2) Проект Федерального закона «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))

2. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

- 1) Проект Федерального закона «О внесении изменения в статью 1515 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))

3. РЕГИСТРАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- 1) Проект Федерального закона «О внесении изменения в статью 1350 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 2) Проект Приказа Министерства экономического развития Российской Федерации «Об утверждении Порядка ведения реестра результатов интеллектуальной деятельности, создаваемых в том числе с применением технологий искусственного интеллекта при реализации экспериментального правового режима в сфере цифровых инноваций, с указанием их правообладателей и обеспечения доступа к нему третьих лиц» ([ссылка](#))

4. ПОРЯДОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- 1) Проект Постановления Правительства Российской Федерации «О внесении изменения в Правила управления принадлежащими Российской Федерации правами на результаты интеллектуальной деятельности, в том числе правами на результаты интеллектуальной деятельности, непосредственно связанные с обеспечением обороны и безопасности» ([ссылка](#))
- 2) Проект Федерального закона «О внесении изменений в статью 1280 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 3) Проект Федерального закона «О внесении изменений в статью 7 Федерального закона «Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», статью 7 Федерального закона «О сельскохозяйственной продукции, сырье и продовольствии с улучшенными характеристиками» и признании утратившим силу Федерального закона «О внесении изменения в статью 7 Федерального закона «Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»» ([ссылка](#))
- 4) Проект Федерального закона «О внесении изменений в статью 1225 и статью 1231 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 5) Проект Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» ([ссылка](#))



- 6) Проект Федерального закона «О внесении изменения в статью 1359 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))

5. ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА, НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- 1) Проект Федерального закона «О внесении изменений и дополнений в Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» ([ссылка](#))
- 2) Проект Федерального закона «О внесении изменений в статью 10-5 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статьи 3 и 5-1 Федерального закона «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» ([ссылка](#))

6. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ЗАЩИТА ИНФОРМАЦИИ И ЦИФРОВИЗАЦИЯ УСЛУГ

- 1) Проект Постановления Правительства Российской Федерации «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 14 мая 2021 г. № 733» ([ссылка](#))
- 2) Проект Федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» ([ссылка](#))
- 3) Проект Федерального закона «О платформенной экономике в Российской Федерации» ([ссылка](#))

- 4) Проект Федерального закона «О государственном регулировании торговой деятельности агрегаторов информации о товарах в Российской Федерации и о внесении изменений в Федеральный закон «Об основах государственного регулирования торговой деятельности в Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 5) Проект Постановления Правительства Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 6) Проект Федерального закона «О деятельности по разработке и распространению видеоигр на территории Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 7) Проект Приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации «Об утверждении перечня нормативных правовых актов в сфере информационных технологий и распространения информации в социальных сетях, содержащих обязательные требования, которые подлежат оценке применения в 2025 году» ([ссылка](#))
- 8) Проект Федерального закона «О внесении изменений в часть первую Гражданского кодекса Российской Федерации» ([ссылка](#))
- 9) Проект Федерального закона «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации» ([ссылка](#))



V. ТРЕНДЫ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ СФЕРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В 2025 ГОДУ. МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ



Суд по интеллектуальным правам:

«В 2024 году законодательство Российской Федерации в сфере защиты интеллектуальных прав активно совершенствовалось. Так, путем внесения изменений в статью 1248 ГК РФ была установлена возможность возмещения расходов, понесенных стороной спора, рассмотренного в административном порядке в Роспатенте.

На данный пробел в законодательстве ранее указал Конституционный Суд Российской Федерации в Постановлении от 10.01.2023 № 1-П. Актуальный перечень законопроектов, которые находятся на разных стадиях рассмотрения в Государственной Думе, свидетельствует о многоплановом подходе законодателя к этой отрасли гражданского права. Обсуждаемые инициативы способны оказать благотворное влияние на оборот прав на результаты интеллектуальной деятельности, что имеет ключевое значение для развития инноваций и творческих индустрий.

Как известно, в сфере защиты интеллектуальных прав законодателю сложно успеть за динамикой развития и внедрения передовых технологий, за появлением новых объектов

и форматов ведения экономической деятельности. В связи с этим суды рассматривают большой объем вопросов, не урегулированных на законодательном уровне. Особую роль при выработке подходов к абстрактным вопросам без привязки к конкретным спорам о защите интеллектуальных прав играет Научно-консультативный совет при Суде по интеллектуальным правам. В 2024 году по итогам экспертных обсуждений на заседаниях Совета были сформулированы рекомендации, связанные с определением критериев творческой деятельности на примере фотографий, а также с рассмотрением требований о пресечении нарушений исключительных прав. В результате проведения работы по обобщению судебной практики Судом по интеллектуальным правам были также выявлены наиболее взвешенные подходы к применению норм подпункта 2 пункта 3 статьи 1483 ГК РФ и к определению существенности изменений товарных знаков (обозначений).

По итогам работы в 2024 году возможно выделить пять прогнозируемых тенденций:

Пять ключевых тенденций:

- 1) Увеличение количества мировых соглашений.
- 2) Рост числа производств, в рамках которых заявлялись ходатайства о проведении онлайн-заседаний.
- 3) Снижение количества заявлений, рассмотренных в срок от полутора до трех месяцев с момента их поступления.
- 4) Существенное сокращение числа заявлений в СИП об оспаривании действий Роспатента в сфере правовой охраны патентных прав.
- 5) Существенный рост количества дел о досрочном прекращении товарных знаков по причине их неиспользования».



Роспатент:

«Мы отмечаем рост количества защищенных объектов по всем категориям. Например, за последние пять лет число патентов на изобретения в мире увеличилось на треть. Патентов на промышленные образцы выдали больше на 60%, а товарных знаков — на 76%.

В нашей стране активнее всего регистрируют товарные знаки: за пять лет их количество выросло вдвое. Набирают обороты цифровые активы, которые в перспективе могут быть использованы в обороте интеллектуальных прав и выступать в качестве залога при банковском кредитовании. Кроме того, расширяется область патентования цифровых решений, в том числе технологий искусственного интеллекта. Также усиливается роль инструментов защиты интеллектуальной собственности в креативных индустриях.

Среди лидеров по патентной активности в 2025 году мы ожидаем увидеть сферу медицинских технологий, промышленность и энергетику».



Член Совета по вопросам интеллектуальной собственности при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания РФ. Член Экспертного совета при Правительстве РФ Заместитель председателя ВЭБ.РФ, заместитель председателя Совета директоров Фонда «Сколково» **Игорь Александрович Дроздов:**

«В качестве трендов развития сферы интеллектуальной собственности в ближайшие годы я бы выделил следующее:

1. Нейросети и искусственный интеллект. Представители креативных индустрий и творческие единицы активно пользуются нейросетями, в том числе и генеративными — это устойчивая тенденция. Тут необходимо разобраться с творческим вкладом пользователя. Есть хорошая аналогия — п. 55 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 23.04.2019 № 10 «О применении части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации». Там фактически сказано, что, например, фото, сделанное автоматизированной системой фиксации правонарушения или иной автоматизированной системой — это не результат интеллектуальной деятельности.

Американская практика идет по тому же пути — промпт это фактически просто постановка задачи, творческого вклада в этом нет.

Важно отметить, что творчество, изобретательство — это когда ты даешь обществу что-то новое и получаешь права на это на определенный срок. А если ты сам не знаешь, не понимаешь, как получился ответ — ты не изобретатель. То же самое применимо в авторском праве.

При этом, конечно, возможны частные случаи. Например, пользователь нейросети «словами нарисовал картину» и по этому творческому, полному описанию, было сгенерировано изображение. Здесь уже можно, наверное, говорить о творческом вкладе, но это частный случай.

Очевидно, что сфера применения искусственного интеллекта и нейросетей расширяется, рынок в процессе формирования, и коммерческая ценность этого инструмента огромна. Все это требует большого внимания законодателя.



2. Очень важно развитие института долевой собственности в отношении исключительного права. Что делать, если со-правообладатели не хотят заниматься оборотом объекта, не хотят выводить его на рынок, без каких-либо разумных объяснений и причин, просто кладут этот объект интеллектуальной собственности «в стол»? Здесь можно выделить долю для заинтересованного лица и предусмотреть компенсацию незаинтересованному. Такая возможность будет только стимулировать оборот интеллектуальных прав.

3. Также требует внимания законодателя возможность создания механизмов защиты интересов лицензиата, злонамеренное прекращение лицензиаром правоотношений без оснований, с нарушением условий договора. Необходимо защитить пользователя, в том числе дать ему право самозащиты, возможность преодолеть технические способы защиты РИД/контента в случае такой злонамеренности лицензиара. И здесь даже не так важна страна резиденства лицензиара, дружественная она или недружественная, важно, что его действия неправомерны.

4. Особо интересна возможность патентования в сфере IT, как алгоритмов, так и самого программного обеспечения. Стоит осмыслить, насколько способ защиты кода как литературного произведения (по содержанию, но не по смыслу) отвечает интересам правообладателей, и вообще — современный ли это подход? Ведь код этот при «загрузке» в машину воздействует на материальный мир. Раньше в IT-сфере такого не было. Теперь ПО приводит в действие стиральную машину, станок — этот процесс можно охранять патентным правом. В этом контексте идут активные дискуссии относительно ИИ. Вопрос в том, насколько можно отказаться от этого критерия — механическое воздействие на материальный мир. ИИ, например, дает рекомендации о том, как лечиться. Ясно только одно — сводить все это к охране кода как литературного произведения сложно.

5. Интерес представляет также возможность кредитования под залог исключительного права. И тут не надо пытаться придать ценность там, где ее нет. Необходимо разобраться — интеллектуальная собственность сама по себе представляет ценность? На мой взгляд — нет, ценность она представляет только тогда, когда она «привязана» к реальному бизнесу. Если, например, «стильные» очки никто не покупает — интеллектуальная собственность, этот стиль защищающая, не представляет ценности. Важно, какой денежный поток она генерирует».

Вице-президент Федеральной палаты адвокатов, главный эксперт, старший преподаватель Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ). Председатель Коллегии по спорам в сфере интеллектуальной собственности **Елена Георгиевна Авакьян**:



«Я бы выделила четыре тренда, которые обозначились в 2024 году и наверняка проявятся в 2025. Во-первых, это все, что связано с легализацией использования орфанных произведений. Наверняка нас ждут подзаконные нормативные акты, выработка концепции взаимодействия участников процесса. Ясность относительно «орфанки» должна разрешить многие вопросы.

Во-вторых, будет решаться вопрос с презумпцией авторства и тем, как она видоизменяется в связи с появлением технологий, позволяющих производить объекты, внешне похожие на объекты интеллектуальной собственности. Конечно, в первую очередь, речь идет о нейросетях.



В-третьих, нас ожидает продолжение дискуссии об охраноспособности произведений, созданных ИИ. Либо сформируется практика, в соответствии с которой нейросетевое творчество получит некий особый вид охраны, либо окончательно восторжествует подход, в соответствии с которым ИИ не более чем инструмент в распоряжении человека, принципиально не отличающийся от кисточки художника. Сегодня большинство стран склоняются именно к этому подходу. Соответственно, останется ответить на вопрос, что это за человек? А может ли таким автором быть не человек, а, например, юридическое лицо?

В-четвертых, и это связано с тем, о чем я говорила ранее, нас ждет пересмотр презумпции творчества применительно к технологиям производства объектов, внешне напоминающих объекты интеллектуальных прав. В этой связи мы скорее всего столкнемся с появлением каких-то первичных регистрационных систем, которые будут фиксировать объекты авторского права. Еще одним решением может быть введение критерия качества объектов авторского права. Так или иначе, опасность исчерпаемости творческого ресурса заставляет задуматься о том, насколько целесообразно защищать форму произведения независимо от содержания».



Директор Научно-образовательного центра интеллектуальной собственности и цифровой экономики Digital IP, кандидат юридических наук, доцент
Екатерина Эдуардовна Чуковская:

«В 2025 году мы ожидаем не столько законодательных инициатив, сколько «притирки» изменений,

произошедших в регулировании в 2024 году, к потребностям креативной отрасли и сложившимся правоприменительным практикам. Я бы выделила две такие точки внимания.

Во-первых, что принесет принятие федерального закона «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации», особенно с двух позиций – дефиниции креативного продукта как результата интеллектуальной деятельности (предполагающей дублирующее регулирование наряду с ГК РФ) и оставшейся неопределенности в отношении некоторых сфер, как, например, театральной и музейной деятельности, традиционно базирующихся на некоммерческих подходах. Учитывая, что профильным ведомством стало Минэкономразвития России, имеющее долгую историю в отношении промышленной собственности, но не касавшееся ранее сферы творческих прав, практика может сложиться неоднозначно.

Во-вторых, мы узнаем, насколько востребованным окажется вновь введенный режим «сиротских» произведений, как будет работать система коллективного управления в отношении неопределенных субъектов».

Практика интеллектуальной собственности, ИТ и телекоммуникаций «Nextons», **Матвей Сергеевич Чернышов:**

«Одной из наиболее острых проблем остается массовое и несанкционированное использование объектов авторского права для обучения ИИ-моделей. Разрабатывая подход к ее решению, законодателю необходимо найти





баланс между защитой законных интересов правообладателей и созданием стимулов для развития ИИ-технологий. Так, например, Европейский Союз стремится к более консервативному подходу. Постепенно вступающий в силу Регламент ЕС об ИИ будет предусматривать для разработчиков обязанность составлять и публиковать резюме о контенте, использованном для обучения ИИ-систем. Также каждый разработчик ИИ-систем будет обязан внедрить политику, направленную на соблюдение законодательства ЕС об авторских и смежных правах. В конечном счете в Регламенте прямо подчеркивается, что использование материалов без разрешения правообладателя запрещено.

В США действует доктрина добросовестного использования (fair use), в соответствии с которой допускается ограниченное использование объектов авторского права без разрешения правообладателя и без выплаты вознаграждения при соблюдении определенных условий. Вопрос о применимости этой доктрины к процессам по обучению ИИ на авторском контенте остается дискуссионным¹. Однако такое положение дел может радикально измениться в обозримом будущем в связи с тем, что недавно в США стартовал амбициозный государственный проект по развитию американских ИИ-технологий². Компания OpenAI в рамках общественных слушаний по проекту публично предложила американскому правительству принять законодательные изменения, которые позволили бы расценивать обучение ИИ-моделей на защищенных

1 Например, в феврале 2025 года суд по делу Thomson Reuters v. ROSS признал, что использование авторских материалов конкурента для обучения ИИ не является fair use. Другой пример – продолжающийся коллективный судебный процесс с участием автора «Игры престолов» Джорджа Мартина и OpenAI, которая без согласования обучила ChatGPT на защищенных авторским правом книгах (источник).

2 US Artificial Intelligence Action Plan. URL: <https://www.whitehouse.gov/briefings-statements/2025/02/public-comment-invited-on-artificial-intelligence-action-plan/>

авторским правом материалах в качестве fair use³. С учетом заявленной цели США – стать мировым лидером в сфере ИИ – нельзя исключать, что к предложению OpenAI прислушаются.

Представляется, что Россия в настоящее время тяготеет к европейской модели с высокими гарантиями защиты интересов правообладателей. Но нельзя исключать и того, что законодательство может начать развиваться по американской модели, например в формате расширения перечня случаев свободного использования произведений в главе 70 ГК РФ. Выбор конкретного подхода будет определяться запросами общества и государства, которые могут быть направлены как на ускоренное развитие отечественных ИИ-моделей, так и на обеспечение незыблемости авторского права в России».

Доктор юридических наук, доцент Кафедры гражданского права (Юридический факультет) МГУ имени М.В. Ломоносова **Наталья Валериевна Щербак**:

«Интеллектуальная собственность как часть креативных индустрий крайне динамичная сфера. Противоречивая судебная практика, отсутствие устоявшейся доктрины и активное законотворчество не способствуют и не стимулируют создание РИДов субъектами креативных индустрий. Поэтому необходимо по-новому взглянуть на ряд институтов сквозь призму IP. И, прежде всего, понять,

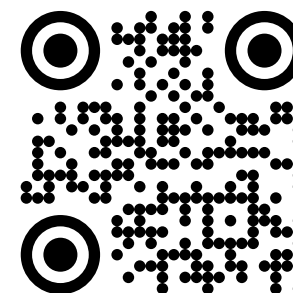


3 OpenAI's proposals for the U.S. AI Action Plan. URL: <https://openai.com/global-affairs/openai-proposals-for-the-us-ai-action-plan/>

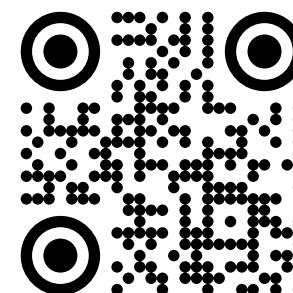


что не только недвижимость, дорогостоящие движимые вещи, но и исключительные права — это весьма ценный оборотоспособный актив, в содержание которого входят возможности использовать РИД самому в своем деле, в собственном производстве; запрещать использовать третьим лицам; разрешать использовать участникам гражданского оборота через различного рода договорные модели; а также требовать выплату вознаграждения за соответствующее использование. В связи с этим хочется обратить внимание на такие меры как разработка образовательных программ и курсов в рамках сотрудничества с университетами и колледжами, направленных на просвещение и популяризацию деятельности по созданию креативных проектов и развития навыков в креативных индустриях; освобождение от налогового бремени, как, например, при регистрации ПО в реестре Минцифры.

Кредитование под залог исключительных прав безусловно может применяться в качестве меры стимулирования, но проблемы в позитивном регулировании этого института по ГК РФ нет. Проблема в оценке исключительных прав при обращении взыскания на предмет залога, если правообладатель не вернет кредит в срок. В зарубежной практике для этих целей используют три метода: 1) затратный 2) сравнительный и 3) доходный. Наши оценщики всегда используют затратный, иногда доходный и никогда сравнительный, потому что РИДы уникальны в своем роде и они не знают, с какими аналогами их сравнивать. Поэтому банки неохотно кредитуют под залог исключительных прав, так как всегда есть опасность, что при обращении взыскания на предмет залога кредитор не получит того, что было указано в отчете оценщика».



[РЦИС.РФ](https://rciss.rf)



[СЕТЬ РЦИС.РФ](https://rciss.net)